

„Jajko Wielkanocne w Objęciach Wiosny”

§ 1. Organizatorzy

Organizatorem konkursu są wychowawcy świetlicy szkolnej:

Krystyna Kolawa, Katarzyna Wojtyczka i Zuzanna Wojtyczka

§ 2. Cele konkursu

- Wprowadzenie w radosny nastrój zbliżających się Świąt Wielkanocnych oraz nadejścia wiosny.
- Rozbudzanie wrażliwości estetycznej i wyobraźni plastycznej uczniów.
- Rozwijanie zdolności manualnych oraz zachęcanie do twórczego spędzania czasu.
- Zaprezentowanie talentów uczniów na forum szkoły.

§ 3. Adresaci konkursu

Konkurs skierowany jest do wszystkich chętnych uczniów naszej szkoły. Prace będą oceniane w dwóch kategoriach wiekowych:

- Kategoria I: Klasy I – III
- Kategoria II: Klasy IV – VIII

§ 4. Zadanie konkursowe i zasady uczestnictwa

1. Zadaniem konkursowym jest wykonanie przestrzennego jajka wielkanocnego (pisanki w formie 3D), które swoim wyglądem będzie oddawać klimat budzącej się do życia wiosny.
2. Materiały: Dozwolone jest użycie wszelkich elementów kojarzących się z wiosną. Mogą to być zarówno materiały naturalne (np. mech, gałązki, suszone rośliny, piórka, baze), jak i elementy sztuczne i pasmanteryjne (np. sztuczne lub papierowe kwiaty, motylki, wstążki, koronki, filc, bibuła, koraliki, cekiny).
3. Podstawa jajka może być wykonana z dowolnego materiału (np. styropian, masa solna, glina, papier mâché, wydmuszka, drewno).
4. Wielkość pracy: od 10 cm do około 30 cm wysokości. Jajko może być umieszczone na podstawce, w gniazdku lub w koszyczku – całość stanowi wtedy jedną pracę konkursową.
5. Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu tylko jedną, samodzielnie wykonaną pracę.

§ 5. Zgłaszanie prac

1. Każda praca musi być trwale podpisana. Do pracy należy dołączyć (przykleić lub przywiązać) czytelną metryczkę zawierającą:

- Imię i nazwisko autora,
- Klasę.

2. Prace należy dostarczyć do wychowawców świetlicy w nieprzekraczalnym terminie do 25 marca 2026 r.

§ 6. Kryteria oceny

Jury oceniając prace, weźmie pod uwagę:

- Zgodność pracy z tematem (wyraźne nawiązanie do wiosny i Świąt Wielkanocnych),
- Dobór i bogactwo wykorzystanych materiałów (kompozycja),
- Pomysłowość i oryginalność ujęcia tematu,
- Estetykę i staranność wykonania,
- Samodzielność wkładu pracy (adekwatną do wieku ucznia).

§ 7. Rozstrzygnięcie konkursu i nagrody

1. Ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród nastąpi 27 marca 2026 r.
2. Laureaci I, II i III miejsca w obu kategoriach wiekowych otrzymają pamiątkowe dyplomy oraz nagrody rzeczowe. Przewiduje się również przyznanie wyróżnień.
3. Wszystkie dostarczone prace wezmą udział w wielkanocnej wystawie, która ozdobi hol naszej szkoły i wprowadzi wszystkich w świąteczny nastrój.

§ 8. Postanowienia końcowe

1. Udział w konkursie jest jednoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu oraz zgodą na ekspozycję pracy i publikację wyników (wraz ze zdjęciami prac) na stronie internetowej szkoły / szkolnym Facebooku.
2. Prace będzie można odebrać i zabrać do domu po zakończeniu wystawy szkolnej (przed przerwą świąteczną).